

Frühlingsauftakt mit Musik

H.T.
26.04.16

Gemischten Chor Leteln mit Linda Hergarten und Michael Pflumm

Von Robert Kauffeld

Minden (rkm): Der Gemischte Chor Leteln veranstaltete im Stadttheater sein „Jahreskonzert im Frühling“ und begeisterte wieder einmal die Besucher mit einem ausgewogenen Programm, das zahlreiche Höhepunkte bot.

„Lebensfreude in den Herzen“, so begann der Chor und brachte damit das Motto dieser fröhlichen musikalischen Darbietung zum Ausdruck. Mit „O mio babbino caro“ folgte gefühlvoll Linda Hergarten, eine Sopranistin der Extraklasse, deren eindrucksvolle Stimme sofort die Besucher begeisterte. Fröhlich folgte der Chor mit dem Lied „Aus der Ferne“, bevor das Streicherensemble Hannover mit der Spielmusik aus „Abdelazer“ einen eindrucksvollen Kontrast zu den Gesangsdarbietungen setzte. Als dann Tenor Michael Pflumm „O Mädchen mein Mädchen“ aus „Friederike“ sang, waren die Besucher davon überzeugt, dass es Manfred Neumann und seinen Letelner Sängerinnen und Sänger wieder einmal gelingen würde, sie mit einem besonders schönem Programm zu erfreuen.

„Die Welt ist schön und bunt“, stellte der Chor mit sei-

nen zarten Frauen- und mächtigen Männerstimmen fest, und die Streicher folgten fröhlich und verspielt mit der Kleinen Nachtmusik von Mozart. „Ein schöner Traum ist die Musik“, sang der Chor und man konnte nur zustimmen, nachdem Linda Hergarten strahlend und mit glockenreinen hohen Tönen „Nella fantasia“ gesungen hatte. Als sie dann gemeinsam mit Michael Pflumm „Torno a surriento“ vorgetragen hatte, gab es für die zwei stürmischen Beifall. Es folgte ein Medley bekannter Broadway-Melodien, gesungen vom Chor gemeinsam mit den zwei Solisten. „I feel pretty“ – Linda Hergarten überzeugte in ihrer charman-ten Art. „Wunderbar“ sangen

sie gemeinsam, und man sah ihnen an, dass sie selbst Freude hatten.

„Hast du dort oben vergessen auch mich“, mit dem gefühlvoll gesungenen Wolgalied begeisterte Michael Pflumm die Zuhörer, und auch die Streicher bekamen mit ihrem spielerisch vorge-tragenen Menuett viel Beifall. „Spiel ich die Unschuld vom Lande“ aus der Fledermaus, da zeigte Linda Hergarten, dass sie auch „schräge“ Töne singen und, mal kokett, mal etwas einfältig, mit Witz und schauspielerischer Ausdruckskraft überzeugen kann. Flott und spritzig zeigten die Letelner Sängerinnen und Sänger mit „Rock my soul“, dass sie auch flotte, tempera-

mentvolle Musik beherrschen.

Mit „Wunderschön ist die Welt“, einem Medley beliebter Evergreens, gesungen vom Chor und den zwei Solisten, fand das Konzert einen Abschluss, der die Besucher immer wieder zum Mitkatschen anregte. Als man sie nach der Veranstaltung an der Garderobe etwas belauschen konnte, fiel oft das Wort „wunderbar“. Sie waren besonders beeindruckt von den zwei Solisten, die nicht nur „ihren Part vorge-tragen“ hätten, sondern auch in ihrer lockeren Art vermitteln konnten, dass selbst Freude an ihren Darbietungen hatten. Stehender Beifall belohnte Manfred Neumann und alle Interpreten.



Linda Hergarten, Michael Pflumm und der Chor Leteln zogen die Zuhörerinnen und Zuhörer in ihren Bann.
Foto: Robert Kauffeld